

Er fühlt sich Düsseldorf verbunden, ist in Dortmund zu Hause aber eigentlich ein leidenschaftlicher Weltbürger: Gala-Sänger Folkert Klaassen.

Bei der Gala der "Karl-May-Film-Legenden" in Berlin, zu der das Karl-May-Museum anlässlich des 99.Geburtstages von Film-Produzent Artur Brauner mehrere Hundert Karl-May-Fans eingeladen hatte, war er mit seiner Darbietung der "Karl-May-Friedensmelodie" gefeierter Stargast! Den Text zu der ergreifenden "Friedensmelodie" hat übrigens "Musical-Papst" Michael Kunze auf ausdrücklichen Wunsch des Komponisten Martin Böttcher für die tragende "Bass-Bariton-Stimme" des Gala-Sängers Klaassen geschrieben.

Großen Anteil am Gelingen der Legenden-Gala hatte auch die Auswahl der Ehren-Gäste. In Erinnerung an den berühmtesten Winnetou aller Zeiten, Piere Brice, war seine Frau Hella Brice aus Paris angereist. Weiterhin freute sich der Leiter des Karl-May-Archivs Michael Petzel, unter anderem den berühmten Film-Komponisten Martin Böttcher und den Schauspieler Rüdiger Bahr (Old Shatterhand) aus Andros/Bahamas begrüßen zu können. Der stimmungsvolle Auftritt von Folkert Klaassen verdeutlichte, wie aktuell die "Friedensmelodie" wirklich ist.

Folkert Klaassen hatte sich damit in die Herzen der Gäste gesungen und wurde nach seinem Auftritt prompt zum "Ehren-Indi-

aner" gekürt. Außerdem wurde er mit dem Filmteam "BV-Film" zum Dreh eines Musik-Clips "Friedens-Melodie" zu den "Karl-May-Festspielen" nach Elspe im Sauerland ein-

geladen. Es hat ihm große Freude bereitet, an diesen berühmten Original-Schauplätzen mit den beliebten Schauspielern zu agieren und das stimmungsvolle Lied in der abenteuerlichen Atmosphäre dieser einmaligen, über Generationen erfolgreichen Literatur von Karl May zu singen.

Bei den Karl-May-Festspielen wurde er zum Ehrenindianer ernannt.



Hella Brice (Gattin des verstorbenen Piere Brice), ert Klaassen, Martin Böttcher (Filmkomponist)

